

Gdy wszystkie swe troski już przemyślałeś,
A i gdy w dalszą drogę chęci wyruszyć nabrałeś,
Skieruj swe kroki w stronę miasta pięknego,
Na chwilę za plecami pozostawionego.
Uważnie podążaj przed siebie,
Bo po chwili zwrócić się ponownie do Ciebie,
Byś po lewej stronie szukał punktu kolejnego,
Cmentarza komunalnego na ulicy Jasień zlokalizowanego.

Znajduje się na nim pewna kaplica,
A z którego roku?
Nie, to nie jest tajemnica ...
Podejść więc musisz do niej bliżej,
By dałę zapisać poniżej



Ponownie wróć na chodnik miejski
I w stronę miasta się kieruj,
Niczym więcej się teraz nie sugeruj.
Gdy przed Twoimi oczami ukaże się wiadukt kolejowy,
Niczym więcej nie zaprzataj sobie głowy,
Lecz tym, że nad drogą jest zbudowany,
Patrz w lewą stronę w tą ulicę skręcamy.
Kolejową została ona nazwana,
Nie ważne czy w nocy, czy z samego rana.

*„Nie sposób pominąć jednak budynku,
Przy którym z głównej alteri odbijamy,
Tak dokładnie ...*

*Muzeum Młynarstwa i Wsi jest on nazwany,
Jeśli chcesz zajrzeć w jego bramy,
My Cię na pewno nie zatrzymamy.
Dodatkowo Cię zachęcimy,
Bo ważny to punkt w mieście na odwiedziny.
Hryczanyki i Kisielcyca pewnie zostanie podana,
Lecz pamiętaj by nie zabawić tutaj do rana.
Ostatnie dwa miejsca jeszcze na Ciebie czekają,
O tym już nawet ptaszki ćwierkają.”*



Po skręcie w kolejową ulicę,
Poznasz kolejną w Ustrzykach dzielnicę.
Nie zbaczaj z głównej drogi,
Niech niosą Cię do przodu Twoje nogi.

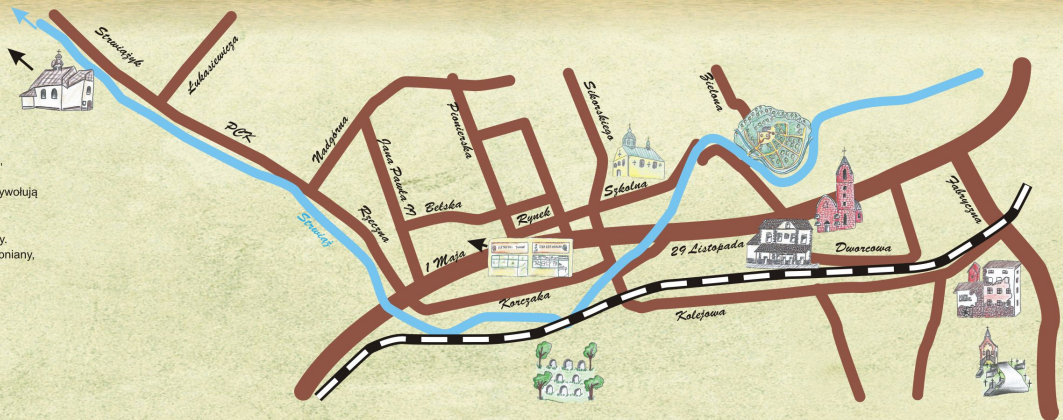
Z drogi tej skrócisz dopiero ponownie,
Gdy dojrzyś pewien szlak drogowskaz.
Kolor ----- szlaku Cię pewnie zainteresuje,
Gdyż cmentarz żydowski on wskazuje.
Kieruj się zgodnie z szlaku oznaczeniami,
A po ___ minutach dojrzyś pomiędzy drzew pniami,
Plac z licznymi żydowskimi maczewami.
Ważną część historii mieszkańców Ustrzyk one przywołują
I liczne wspomnienia wywołują.
Cmentarz na szlak chasydzki jest wpisany,
A dzięki lokalnym działaczom został uporządkowany.
Turystom i mieszkańcom, po dziś dzień jest udostępniany,
A wcześniej jedynie tajemnicą był owiany.



Wróć ponownie do miejsca,
Które Cię do cmentarza doprowadziło,
A jeśli Ci się to uda będzie mi bardzo miło.
Przed Tobą ostatni etap podróży,
Mam nadzieję, że nikt tutaj nie stchórzy.
Mapa na końcu questu zamieszczona,
Miejsce mety wskazuje ona.



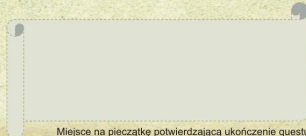
Gdy znajdziesz się już przed kościoła ogrodzeniem,
Nie zastanawiaj się długo nad tego terenu obejrzeniem.



Wokół kościoła liczne krzyże odnajdujesz,
A informacjami z tablicy się także posiłkujesz.
Lepiej jest dobrze poznać miejsce zastane,
Tak aby na dłużej zostało zapamiętane.

Cerkiew przed, którą stoisz z kamienia rzeczno powstała
I dzisiejszych czasów na szczęście doczekala.
W ramach swego losu dziwnego,
Funkcję pełniła również składu magazynowego.
Tutaj czeka na Ciebie również ostatnie pytanie,
Bo pora niestety na nasze rozstanie.
Obejrzyj dobrze bryłę kościoła,
Bo nie każdy wejść do środka zdoła.
W towarzystwie Najświętszej Marii Panny Królowej Polski
Pewna osoba się znajduje,
Chwała temu, kto jego imię rozszyfruje:

Niestety dobiegło już końca nasze wspólne zwiedzanie,
Lecz zapraszamy na kolejne z nami spotkanie.
Questing „Ustrzyckie osobliwości”
Jeszcze jedną część posiada
I również niezwykle, jak ten się zapowiada.
Nie żegnamy się z Tobą wobec tego,
DO ZOBACZENIA JUŻ WKRÓTCE!!!
Nowo poznany Kolego...



Miejsce na pieczętkę potwierdzającą ukończenie questu

Gdzie to jest?



Początek Questu: Izba Regionalna,
ul. 1 Maja 16 38-700 Ustrzyki Dolne

Czas przejścia Questu: ok. 3-4 godziny pieszo (czas wędrowki bezpośrednio uzależniony od ilości czasu poświęconego w każdym punkcie docelowym, nie wliczając przerw na ewentualny posiłek)

Długość trasy: ok. 12 km (liczba km bezpośrednio uzależniona od wyboru trasy wędrowki)

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W II CZĘŚCI QUESTU PN.
„USTRZYCKIE OSOBLIWOŚCI PRZYRODNICZE”



Questing Ustrzyki Dolne

Bieszczadzka Gra Terenowa na styku kultur

część I Ustrzyckie osobliwości kulturowe

Realizacja projektu pn. „Bieszczadzka Gra Terenowa - dbanie o zachowanie dziedzictwa kulturowego poprzez popularyzację warsztatów Bieszczadzkich Odkrywców i utworzenie szlaku kulturowego na terenie gminy Ustrzyki Dolne”. Projekt dofinansowany jest w ramach Trybu Małych Grantów na podstawie Programu Współpracy Gminy Ustrzyki Dolne z organizacjami pozarządowymi w roku 2019.



KARPIŃSKIE STOWARZYSZENIE
TURYSTYCZNO-KULTURALNE
„Jróżda Karpat”



Witaj,
Nawet nie wiesz, jak ogromnie jestem rada,
Że obecnie na mnie skupiona jest Twoja uwaga.
Przygotowałam podróż dla Ciebie ciekawą,
By przekonać się jak wielką dysponujesz odwagą.
Liczne zadania przed Tobą postawię,
Lecz nigdy samego Cię nie zostawię.
Przygodę zacząć najwyższy już czas.
Czy ktoś jeszcze dołączy do nas?

Wędrowkę swoją rozpoczniemy na 1 Maja ulicy,
W Izbie Regionalnej mieszczącej się w pewnej kamienicy.



Nie wiesz, gdzie dokładnie jej szukać należy?
Podpowiedzi już teraz trzeba szukać u ogrodnika,
Co sekator w swej ręce dzierży.
Co dzień dba o wygląd tego zywopłotu,
Nie brak mu przy tym dużego polotu.
Stworzył on swymi rękoma napis zielony,
Co każdego wita, gdy przybywa w te strony.
Pośrodku napisu, również i herb miasta się znajduje,
Brawa dla tego, kto go poniżej przerysuje.

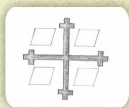


„Ustrzyki Dolne” - to o ten napis nam chodzi,
Nikt obojętnie koło niego nie przechodzi.
Naprzeciw miasta imienia,
Izba Regionalna zdradza, co w dawnych czasach,
Robiono tutaj z rzeźnego kamienia.
Zagładnij do niej jeśli masz trochę siły,
A pobyt na pewno będzie dla Ciebie miły.

Kolejne miejsce niezwykle ważne dla każdego pokolenia,
Gdyż miejscem kultu jest i schronienia.
Mapa na końcu questu ten punkt Ci wskazuje
I rozwiązania pierwszej zagadki od Ciebie oczekuje.



Gdy znajdziesz się pod wskazanej świątyni murami,
Poniższy obrazek uzupełnij odpowiednimi symbolami.
Miejsce, przy którym właśnie się znajdujesz,
To greckokatolicka cerkiew
Zaśnięcia Najświętszej Marii Panny.
Na Twoją uwagę zasługuje fakt bardzo ważny,
Lecz pamiętaj musisz być bardzo uważny.
Ta budowla sakralna,
Nie z bieszczadzkiego drewna jest zbudowana,
Lecz po sam dach z cegły była murowana.
W kościół rzymskokatolicki też nie została przekształcona,
By po dziś dzień w obrządku wschodnim,
Każda msza mogła być w niej prowadzona.



Poszukaj teraz w najbliższej swej okolicy,
Wysokiej parawanowej dzwonnicy.
Stojąc twarzą do niej po prawej swej dłoni,
Skieruj dostojnie swe kroki, bo nikt Cię nie goni.

Maszeruj przed siebie, aż do wrót bramy,
Do miejsca, gdzie ze zniczami często przybywamy.
Izba Regionalna zdradza, co w dawnych czasach,
Robiono tutaj z rzeźnego kamienia.
Zagładnij do niej jeśli masz trochę siły,
A pobyt na pewno będzie dla Ciebie miły.

Postać Chrystusa z krzyżem nas do siebie przywołuje
I piękny cytat Krasińskiego obrazuje.
Lecz co to? Ważnych słów ponizie w nim brakuje,
Więc każdy, je chętnie teraz dopisuje.
*„Kocham Cię Chryste
Żeś był nieszczęśliwy
Że przebolełaś tu
Wszystko co boli
Że zniostałaś wszystko
Co tylko poniża
Ty Bóg przez katów
Prowadzon do krzyża
Ja Ciebie kocham*

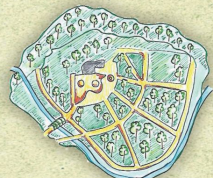
Gdy już uzupełniłeś wszystkie braki,
Skieruj swe kroki obok alejką prosto do góry,
Mam nadzieję, że słońce nie chowa się teraz za chmury.
Opuść teren komunalnego cmentarza,
W ciszy i bez zbędnego naszego komentarza.

Po wyjściu za nekropoli bramy,
O dalszy posłuch Cię upraszamy.
Wskazówek wiele teraz przekażemy,
Lecz krótko je bardzo opiszemy:

*„Po dojściu do głównej ulicy,
Skręć w prawo.
Rozkoszując się pięknym widokiem okolicy.
Podążaj powoli i bardzo uważanie,
Bo wkrótce prawa ręka znów ważny kierunek Ci zdradzi
I w ulicę Zieloną Twe kroki poprowadzi.
Nie może Twym oczom umknąć,
Na jaki szlak właśnie wkroczyłeś:
Czerwony i niebieski kolor - to je właśnie zobaczyłeś.
Dębowe wawoży z lewej strony aleję okalają,
Uważaj, bo nie jednemu się tutaj nogi plątają.
Bacznie obserwuj, co pod koniec alei się dzieje,
Bo u jej kresu za domem nr 16 coś Cię zdumieje.
Poniżej narysuj, co tam zobaczyłeś,
Niech każdy ma pewność, że miejsce to sam odkryłeś.”*



Teraz wróć już na szlaków ścieżkę
I kontynuuj za znakami swoją wycieczkę.
Szlaki w dół wzgórze Cię poprowadzą
I wprost do mostu nad Strwiążem Cię doprowadzą.



Jeśli chcesz spocząć w parku na chwilę,
Nie krępuj się, idź śmiało, a ja Ci ten czas umilę.
Spróbuj wsłuchać się w drzew szumienie,
A szybko przejdzie Ci Twoje zmęczenie.
Lecz pamiętaj mój Drogi,
Dlaczego los przywiódł Cię w questu progi.
Szkoda by było,
Nie zapoznać się z dalszymi wiadomościami,
By móc się spotkać z kolejnymi Ustrzyki osobliwościami.

Wróć teraz do mostu nad rzeką,
Gdyż zabiorę Cię w podróż jeszcze daleką.
Za mostem skręć w lewą stronę,
Bo kolejna patronka bierze Cię pod ochronę.
Najświętsza Maria Panna Królowa Polski,

Tak, to o niej mowa,
Na Twe przybycie jest już gotowa.
Kościół ceglany jest jej ostoją,
A jej mury przy głównej drodze stoją.
Przejdź pod świątynię dostępnymi pasami,
A ja już czekam pod pewnymi drzwiami.
Obok nich znajdują się tablice,
Co skrywają matematyczne tajemnice.
Dat wiele one przywołują
I o ważnych rocznicach nam oznajmują.
Znajdź tą, co najstarsze wspomnienie skrywa,
I _____ rocznicę zwiędnięcia pod _____ odkrywa.



Gdy również i temu zadaniu podolałeś,
Pewnie się zorientowałeś, że już zgłodniałeś.
Szybko śpieszę zatem z informacjami,
Kiedy spotkamy się ponownie z Questu narracjami:

*„Po chwili kontemplacji w murach kościoła,
Wyjdź na zewnątrz, bo ktoś tam do Ciebie woła.
To nasz kultowy bieszczadzki niedźwiadek,
Zaprasza Ciebie na pyszny obiadek.
Gdy się już posiłsz odpowiednio,
Przed wyjściem zapytaj uprzednio,
Gdzie bryła dworca się znajduje,
Bo właśnie tam na Ciebie już oczekuje”*



Znajdujemy się na placu dworcowym,
Punktem dla turystów przesiadkowym.
Zdziwić się może tutaj wielu,
Że nie o autobus nam chodzi przyjacielu.
Bieszczadzkie Rowerowe Drezyny tutaj swój postój mają,
A następnie w różne strony tej pięknej okolicy się udają.

Ty też w podróż musisz udać się dalszą,
By pamięć o naszym mieście uczynić trwałszą.
Kolejny punkt znana Ci już mapa wskazuje,
Czy ją dobrze odczytasz wkrótce się okaże.

Czekam na Ciebie tam pod dzwonnica,
Byś się zapoznał z kolejną tablicą.
Informacji ona wiele zawiera,
Przez, co wiedza i pamięć nigdy nie umiera.



Brawo!
Szczepnie gratuluję, że dotarłeś do celu,
Bo myślę, że temu zadaniu podoła niewieleu.
Ma duma z Twych sukcesów jest przeogromna,
Dlatego jestem coraz bardziej o Ciebie spokojna.

Znajdujemy się w miejscu bardzo wyjątkowym,
W którym nie jeden zastanowi się
Nad swoim dylematem życiowym.

Miejsce poświęcone Matce wysiedlonych z ojczyzny,
Zmuszonych do pozostawienia swej ojcowizny.
Jakiej liczby ludności zdarzenia te dotyczyły,
Tego chyba żadne władze dotąd nie zliczyły.
Jakie gminy te działania obejmowały?
To na tablicy wyrazi zobrazowały:



Lecz to nie koniec Twojego zadania,
Potrzebujesz jeszcze jednej odpowiedzi,
Do jego wykonania.
Na jednym z dzwonnów,
We wspomnianej wcześniej dzwonnicy,
Podkreślając, że na tym o środkowej średnicy,
Wspomnienie pewnego świętego się znajduje.
Wpisz jego imię: _____ wtedy się bardzo uraduje.